

## TERESA LANCETA

Born 1951, Barcelona, Spain

Based in Alicante, Spain

### EDUCATION

PhD, Art History, Complutense University, Madrid, Spain

BA, History, University of Barcelona, Spain

### SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *Teresa Lanceta, la mémoire tissée*, Musée d'art moderne de Céret, Céret, France, March 2 – June 2, 2024
- Meadows/ARCO Artist Spotlight: Teresa Lanceta*, Meadows Museum, Dallas, TX, February 18 – June 16, 2024
- El sueño de la cólcedra*, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Spain, January 20 – June 9, 2024
- 2022 *Tejer como código abierto (Weaving as Open Source)*, Museu d'Art Contemporani de Barcelona, Barcelona, Spain, April 8 – September 11, 2022; traveled to: Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain, October 7, 2022 – April 16, 2023
- 2019 *La Alfombra Española del Siglo XV*, Galería Espacio Mínimo, Madrid, Spain, January 26 – March 23, 2019
- 2016 *Adiós al rombo (Farewell to the Rhombus)*, La Casa Encendida, Madrid, Spain, June 10 – September 18, 2016; traveled to: Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao, Bilbao, Spain, November 3, 2016 – January 29, 2017
- 2015 *El Paso del Ebro*, Espacio Mínimo, Madrid, Spain, September 10 – November 7, 2015
- 2010 *La mujer tejedora*, Instituto Cervantes, Fez, Morocco, February 23 – March 9, 2010
- 2007 *El blanco sobre el azul, el amarillo y el rojo*, Galería Adora Calvo, Salamanca, Spain, September 14 – October 2007
- 2004 *Teresa Lanceta y el tejido abstracto*, Atelier, Sala d'Art, Barcelona, Spain
- 2003 Galería d'Art Las Rozas, Madrid, Spain
- 2000 *Tejida abstracción*, Centre de documentació i Museu Tèxtil, Terrassa, Spain, October 5, 2000 – January 10, 2001; traveled to: Caja de Ahorros del Mediterráneo, Elche, Spain, January 18 – February 18, 2001; Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, Spain; Museo de Teruel, Teruel, Spain, April 6 – May 13, 2001; Museu d'art Contemporani d'Eivissa, Ibiza, Spain, July – September 30, 2001
- Tejidos marroquíes. Teresa Lanceta*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain, February 1 – May 3, 2000; traveled to: Ville des Arts, Fundación ONA, Casablanca, Morocco, September 7, 2000 – January 7, 2001, curated by Marie-France Vivier
- 1996 *Teresa Lanceta. Valderrobres*, Castillo de Valderrobres, Museo de Teruel, Valderrobres, Spain

- 1995 *La estrategia de Aracné*, Galería Miguel Espel Madrid, Spain, April – May 1995  
*Teresa Lanceta*, Sala de Exposiciones Sanz Enea, Zarautz, Spain  
 Galería Magda Bellotti, Algeciras, Spain
- 1994 *Juguen els germans*, Museu de Belles Arts Gravina/Palau Gravina, Alicante, Spain  
*Mujeres con rajo*. Universidad de Valencia, Valencia, Spain
- 1993 *Esperando el porvenir*. Galería Buades. Madrid, Spain
- 1992 Galería Fúcares, Almagro, Spain
- 1990 *Teresa Lanceta*, Galería Buades. Madrid, Spain
- 1989 *La alfombra roja*. Museu Tèxtil i d'Indumentaria. Barcelona, Spain, November 1989 – January 1990
- 1988 Galería Magda Bellotti, Algeciras, Spain  
*Teresa Lanceta*, Galería Rafael Ortiz, Sevilla, Spain
- 1987 *Teresa Lanceta*, Sala de Exposiciones de la CAM, Alicante, Spain
- 1983 *Teresa Lanceta*, Museo de Arte Moderno de la Diputación, Tarragona, Spain

#### **GROUP EXHIBITIONS**

- 2024 *The Phantom of Liberty*, Anozero'24 – Bienal de Coimbra, Coimbra, Portugal, April 6 – June 30, 2024
- 2023 *popular*, IVAM Centre Julio González, Valencia Spain, October 5, 2023 – April 14, 2024  
*Woven Histories: Textiles and Modern Abstraction*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA, September 17, 2023 – January 21, 2024; National Gallery of Art, Washington, DC, March 17 – July 28, 2024
- 2022 *Anidar en el gesto: unas estanterías de Alberto*, Fundación Cerezales Antonino y Cinia, Cerezales del Condado, León, Spain, December 18, 2022 – April 2, 2023  
*Digerir el mundo donde está*, CaixaForum, Barcelona, Spain, July 20 – October 30, 2022  
*Felices para siempre*, The Ryder, Madrid, Spain, April 28 – June 4, 2022  
*Atlas. Coordinadas e identidades en la colección Mariano Yera*, Palacio San Esteban, Murcia, Spain, February 3 – April 2, 2022
- 2021 *Tejido doble*, Plataforma Independiente de Estudios Flamencos Modernos y Contemporáneos (pie.fmc). Sevilla, Spain, June 5, 2021 – January 10, 2022
- 2020 *El sauce ve de cabeza la imagen de la Garza (The willow sees the image of the heron upside down)*, TEA Tenerife Espacio de las Artes, Santa Cruz de Tenerife, Spain, June 20 – October 4, 2020  
*Hiperespacios (Hyperspaces)*, Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain, February 13, 2020 – May 2, 2021, curated by Julia Castelló, Nuria Enguita and Vicent Todolí  
*Gallinero*, Academia de España, Rome, Italy, a project with Pedro G. Romero

- 2019 *Monocromo Género Neutro (Monochrome Neutral Gender)*, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Spain, September 28, 2020 – January 12, 2020, curated by Juan Guardiola
- Actually, the Dead Are Not Dead*. Bergen Kunsthall, Bergen, Norway, September 5 – November 10, 2019; traveled to: Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany, October 17, 2021 – April 25, 2022, curated by María García Ruiz and Pedro G. Romero
- El juego del arte Pedagogías, arte y diseño*, Fundación Juan March, Madrid, Spain, March 22 – June 23, 2019
- 2018 *Aplicación Murillo. Materialismo, charitas populismo*, Santa Clara Space, Atín Aya Exhibition Hall, CICUS, Sevilla, Spain, December 6, 2018 – March 3, 2019, curated by Pedro G. Romero, Luis Montiel, and Joaquín Vázquez
- Te toca a ti (It's your turn)*. Espai d'Art Contemporani de Castelló, Castelló, Spain, October 26, 2018 – February 17, 2019, curated by Laura Vallés Vilchez
- Uraren memoriak I. Pausuak / Memorias del agua I. Pasos, Cristina Enea Fundazioa, Donostia-San Sebastian, Spain, July 19 – October 21, 2018
- Art Contemporani De La Generalitat Valenciana/Primers Moments*, Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia, Spain, June 19 – September 16, 2018
- Abstracción textil / Textile Abstraction*, Galería Casas Riegner, Bogotá, Colombia, April 19 – July 27, 2018
- The Live Creature*, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, France, February 15 – April 29, 2018, curated by Soledad Gutiérrez
- 2017 *Máquinas de vivir. Flamenco y arquitectura en la ocupación y desocupación de espacios (Machines for Living. Flamenco and Architecture in the Occupation and Vacating of Spaces)*, CentroCentro, Madrid, Spain, October 20, 2017 – February 4, 2018; traveled to: La Virreina Centre de la Imatge, Barcelona, Spain, February 23 – May 20, 2018
- ¿Ornamento = Delito? (Ornament = Crime?)* Bombas Gens Centre d'Art, Valencia, Spain, July 8, 2017 – February 25, 2018
- Notificaciones*, Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia, Spain, May 20 – September 3, 2017
- Viva Arte Viva*, The 57<sup>th</sup> International Art Exhibition, Venice Biennale, Arsenale, Venice, Italy, May 13 – November 26, 2017
- 2016 *Colección XIII. Hacia un nuevo museo de arte contemporáneo*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Spain, June 24 – September 25, 2016, curated by Sergio Rubira
- La réplica infiel (The Unfaithful Replica)*, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Móstoles, Spain, March 18 – September 25, 2016
- 2014 *EL CONTRATO (THE CONTRACT)*, Azkuna Zentroa - Alhóndiga Bilbao, Bilbao, Spain, October 2, 2014 – January 11, 2015
- ArtRio 2014, with Galería Espacio Mínimo, Rio de Janeiro, Brazil, September 11-14, 2014
- How to (...) things that don't exist*, 31<sup>st</sup> Bienal de São Paulo, Ibirapuera Park, São Paulo, Brazil, September 6 – December 7, 2014

- CONTEXTILE 2014*, Casa da Memória de Guimarães, Guimarães, Portugal, July 27 – October 11, 2014
- Pinta London 2014, with Galería Espacio Mínimo, Earl's Court, London, UK, June 12-15, 2014
- 2013 *Lo cotidiano en el arte contemporáneo: Obras de la Fundación Alberto Jiménez-Arellano Alonso (Universidad de Valladolid)*, Casa Junco, Palencia, Spain, November 22, 2013 – January 24, 2014
- Festival Nacional Miradas de Mujeres, Las Cigarreras y el Museo de Arte Contemporáneo, Alicante, Spain, March 8 – April 7, 2013
- 2012 *Bestiario*, Galería A34, Barcelona, Spain, October 4 – December 31, 2012
- 2011 *Camino de las Cigarreras*, Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante, Spain, March 11 – May 1, 2011
- De l'Ombre à la Lumière*, Musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine, Angers, France, May 29, 2011
- 2010 *10 miradas*, Palacio Garcigrande and Caja Duero, Salamanca, Spain, March 8 – April 8, 2010
- Petracos: La innovación es un eco de nosotros mismos (Innovation Is an Echo of Ourselves)*, Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Alicante, Spain, 2010; traveled to: Palacio Provincial de la Diputación de Alicante, Alicante, Spain, 2011
- 2009 *Escola catalana de tapís: el tapís contemporani català*, Museu de Sant Cugat, Sant Cugat del Vallès, Spain, March 17 – May 17, 2009; traveled to: Centre Cultural Caixa de Terrassa, Terrassa, Spain, November 19, 2009 – January 10, 2010
- Urdimbre*, Valencia.Art Fair, Galería Adora Calvo, Valencia, Spain, October 1-4, 2009
- De una parte a otra*, Gezira Art Museum, Cairo, Egypt; traveled to: Sala la Lonja del Pescado de Alicante, Spain
- 2008 *11<sup>th</sup> International Cairo Biennale*, Ministry of Culture, Cairo, Egypt, December 20, 2008 – February 20, 2009
- Plata II. 25º Aniversario de la Galería Magda Bellotti*, Galería Magda Bellotti, Madrid, Spain
- 2006 *La mirada perversa*, Galería Aural, Alicante, Spain
- Modos de ver*, Puerto de Algeciras, Algeciras, Spain, curated by Magda Bellotti
- 2005 *Síntesis: 15 años de Becas Endesa*. Sala de Exposiciones de Endesa. Madrid, Spain, October 25, 2005 – January 8, 2006
- 2002 *V Convocatoria Becas Endesa*, Museo de Teruel, Teruel, Spain
- 1998 ARCO 1998, Galería Magda Bellotti, Madrid, Spain, February 12-17, 1998
- 1997 ARCO 1997, Galería Magda Bellotti, Madrid, Spain
- 1996 *Arte frente al sida*. Sala de Exposiciones Reale de Madrid, Madrid, Spain
- ARCO 1996, Galería Magda Bellotti, Madrid, Spain
- 1995 *La cueva de Alí Babá*, Galería El Caballo de Troya, Madrid, Spain

- 0.7, Círculo de Bellas Artes, Madrid, Spain
- Territorios indefinidos, Museo de Arte Contemporáneo, Elche, Spain; traveled to: Galería Luis Adelantado, Valencia, Spain
- ARCO 1995, Galería Magda Bellotti, Madrid, Spain
- 1994 *10 años de Galería*, Galería Magda Bellotti, Algeciras, Spain
- Arts Textiles Populaires en Méditerranée*, Université de Toulouse Le Mirail, Toulouse, France
- 1992 *Collage de Collages*, Galería El Caballo de Troya, Madrid, Spain
- Gabinete de Papel*, Galería Fúcares, Almagro, Spain
- 1991 *Textilia*, Basilica Palladiana, Vicenza, Italy
- 1985 Museu Tèxtil i d'Indumentaria, Barcelona, Spain
- 1984 *Pequeño formato textil*, Granollers, Spain; traveled to: Athens, Greece
- 1977 *El Tapiz en la Cataluña del siglo XX*, Fontana d'Or, Girona, Spain

## BIBLIOGRAPHY

- 2023 El País, editor. "Premio Nacional de Artes Plásticas Para Teresa Lanceta, Pionera Del Arte Textil En España." *El País*, 11 Sept. 2023, <<https://elpais.com/cultura/2023-09-11/premio-nacional-de-artes-plasticas-para-teresa-lanceta-pionera-del-arte-textil-en-espana.html>>. Web.
- 2022 Capdevila, Ester, and Clara Plasencia, editors. *Teresa Lanceta: Weaving as Open Source*. MACBA | IVAM, 2022. Print.
- Mato, Eugenio Carmona. *Atlas: Coordinadas e Identidades En La Colección Mariano Yera*. Region de Murcia, 2022. Print.
- 2021 Lozano, Catalina, editor. *El Sauce ve de Cabeza La Imagen de La Garza*. TEA Tenerife Espacio de Las Artes, 2021. Print.
- Ramallo, Francisco, editor. *La Vista y El Tacto (ca. 1929-30)*. Centro Federico García Lorca, 2021. Print.
- 2020 Barro, David. "Desenredar La Historia (Unravelling History)." *DARDO Magazine: Teresa Lanceta*, no. 37, 2020, pp. 2–9. Print.
- Calvo Ulloa, Ángel. "Una Búsqueda. Tan Inadvertida Que Pueda Confundirse Con El Azar o La Fortuna (A Quest. So Unassuming That It Could Be Mistaken for Chance or Fortune)." *DARDO Magazine: Teresa Lanceta*, 2020, pp. 12–113. Print.
- Fàus, Claudia, and Clara Plasencia, editors. *Manual*. Museu d'Art Contemporani de Barcelona, 2020. Print.
- García Vergara, Marisa, and Fernanda Fragateiro. *Hyperspaces = Hiperespacios = Hiperespais*. Bombas Gens Centre d'Arte | La Fábrica, 2020. Print.
- Lanceta, Teresa. "Estampas Marruecas (Images of Morocco)." *DARDO Magazine: Teresa Lanceta*, 2020, pp. 126–145. Print.

- Rivas, Francisco. "Las Tres Aventuras de Teresa Lanceta (The Three Adventures of Teresa Lanceta)." *DARDO Magazine: Teresa Lanceta*, 2020, pp. 114–125. Print.
- 2019 Birkeland, Tonje Bøe, et al. *Actually, the Dead Are Not Dead: Bergen Assembly 2019*. Edited by Eleni Michaelidi, Bergen Assembly/Bergenstriennalen AS, 2019. Print.
- Bittner, Regina. *Dessau Festival School Fundamental*. Edited by Philipp Sack, Bauhaus Dessau, 2019. Print.
- Junco, Manuel Fontán Del, et al., editors. *El Juego Del Arte: Pedagogías, Arte y Diseño*. Fundación Juan March, 2019. Print.
- Porter, Jenelle. *Vitamin T: Threads and Textiles in Contemporary Art*. Edited by Louisa Elderton and Rebecca Morrill, Phaidon, 2019. Print.
- Romero, Pedro G., et al., editors. *Aplicación Murillo: Materialismo, Charitas, Populismo (Murillo Application: Materialism, Charity, Populism)*. Ayuntamiento de Sevilla | ICAS, 2019. Print.
- Romero, Pedro G., and María García Ruiz. *Máquinas de Vivir: Flamenco y Arquitectura En La Ocupación y Desocupación De Espacios*. Puente Editores, 2019. Print.
- 2018 Silvestre, Ricard, editor. *Art Contemporani de La Generalitat Valenciana: Primers Moments*. Generalitat Valenciana, 2018. Print.
- 2017 Enguita, Nuria, et al., editors. *¿Ornamento = Delito? Per Amor a l'Art Collection | Bombas Gens Centre d'Art*, 2017. Print.
- Griñolo, Isaías, editor. *Notificaciones*. Centre Del Carme, 2017. Print.
- Macel, Christine, editor. *VIVA ARTE VIVA: 57th International Art Exhibition – La Biennale Di Venezia*. Rizzoli International Publications, 2017. Print.
- 2016 Bono, Ferran. "Teresa Lanceta Teje Un Arte Universal de Raíz Marroquí." *El País*, 15 June 2016, [elpais.com/cultura/2016/06/13/actualidad/1465837144\\_234368.html](http://elpais.com/cultura/2016/06/13/actualidad/1465837144_234368.html). Web.
- Casado, Elena, et al. *El Contrato*. Azkuna Zentroa, 2016. Print.
- Enguita, Nuria. *Teresa Lanceta: Adiós Al Rombo (Farewell to the Rhombus)*. La Casa Encendida, 2016. Print.
- Enguita Mayo, Nuria, and Nacho París, editors. *La Réplica Infiel – The Unfaithful Replica*. CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, 2016. Print.
- 2015 Frank, Rike, and Grant Watson, editors. *Textiles: Open Letter*. Sternberg Press, 2015. Print.
- 2014 Enguita, Nuria, Erick Beltrán, et al., editors. *How to (...) Things That Don't Exist: On the Occasion of the 31st Bienal de São Paulo*. Bienal de São Paulo, 2014. Print.
- 2013 Lanceta, Teresa. *Mujeres e Industria Tabaquera En Alicante*. Abisal, 2013. Print.
- 2012 Casamartina, Josep. *Bestiari*. Galeriá A-34, 2012. Print.

- 2011 Torres Nadal, José María, and Teresa Lanceta. *La Innovación Es Un Eco de Nosotros Mismos (The Innovation Is an Echo of Ourselves)*. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, 2011. Print.
- 2009 *De Una Parte a Otra (From One Side to Another)*. Ayuntamiento de Alicante | Gezira Art Museum, 2009. Print.
- Miralles, Francesc. *Escola catalana de tapís: el tapís contemporani català*. Museu de Sant Cugat and Centre Cultural Caixa Terrassa, 2009. Print.
- 2008 Bellotti, Magda, and Evaristo Bellotti, editors. *Plata 1982-2007*. Galería Magda Bellotti, 2008. Print.
- 2007 Escribano, María. Review of *Teresa Lanceta*, *ARTE Y PARTE*, no. 71, 2007. Print.
- 2006 Bellotti, Magda, editor. *Modos de Ver: Arte de Las Dos Orillas*. Autoridad Portuaria de La Bahía de Algeciras, 2006. Print.
- Casamartina Parassols, Josep. "Microcosmos." *El País*, 6 Apr. 2006, <[https://elpais.com/diario/2006/04/06/quaderncat/1144284326\\_850215.html](https://elpais.com/diario/2006/04/06/quaderncat/1144284326_850215.html)>. Web.
- 2005 Herce, Ana Isabel. *Síntesis: 15 Años de Becas Endesa*. Museo de Teruel | Fundación Endesa, 2005. Print.
- 2000 Lanceta, Teresa. *Tejidos Marroquíes. Teresa Lanceta*. Aldeasa, 2000. Print.
- Lanceta, Teresa, et al. *Teresa Lanceta: Tejida Abstracción*. Centre de Documentació i Museu Tèxtil de Terrassa | Museo De Teruel, 2000. Print.
- 1996 Lanceta, Teresa, Trinidad Aragonés, et al. *Teresa Lanceta: Valderrobres*. Museo de Teruel, 1996. Print.
- 1995 Cabello, Elena, and Ana Carceller, editors. *Territorios Indefinidos: Discursos Sobre La Construcción de La Identidad Femenina*. Instituto de Cultura Juan Gil Albert, 1995. Print.
- Lanceta, Teresa. *Teresa Lanceta*. Sala de Exposiciones Sanz Enea, 1995. Print.
- Lanceta, Teresa, and Fernando Huici. *Teresa Lanceta: Galería Miguel Espel, Madrid, Abril-Mayo 1995*. Galería Miguel Espel, 1995. Print.
- 1994 Lanceta, Teresa. *Teresa Lanceta: Juguen Els Germans*. Centre Eusebi Sempere, 1994. Print.
- Lanceta, Teresa. *Mujeres Con Rajo*. Servei d'Extensió Universitària, Universitat de València, 1994. Print.
- Samrakandi, Mohammed Habib. *Mes Tissages: Création et Tradition Dans Les Arts Textiles Populaires En Méditerranée, Maroc, Espagne, France*. Horizons Maghrébins, 1994. Print.

- 1993 Huici, Fernando. "Al Hilo Del Dibujo." *El País*, 18 Apr. 1993, <[https://elpais.com/diario/1993/04/19/cultura/735170408\\_850215.html](https://elpais.com/diario/1993/04/19/cultura/735170408_850215.html)>. Web.
- 1989 *La alfombra roja: Tejidos sobre el medio atlas marroquí*. Museu Tèxtil i d'Indumentaria, 1989. Print.
- 1987 Lanceta, Teresa, Juan Manuel Bonet, et al. *Teresa Lanceta: Tapices*. Caja de Ahorros de Alicante y Murcia, 1987. Print.
- 1977 *El Tapis à Catalunya al Segle XX*. Caixa d'Estalvis Provincial, Obra Cultural, 1977. Print.

## COLLECTIONS

Alberto Jiménez-Arellano Alonso Foundation, University of Valladolid, Valladolid, Spain  
 Caja de Ahorros del Mediterráneo Collection (CAM), Alicante, Spain  
 City Council of Alicante, Spain  
 Coca-Cola Foundation  
 Colección Arte Generalitat Valenciana, Valencia, Spain  
 Colección Banco de España, Madrid, Spain  
 Colección Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), Valencia, Spain  
 Colección Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA), Barcelona, Spain  
 Community of Madrid - CA2M Museum, Madrid, Spain  
 Endesa Collection  
 Frank H. Williams Collection  
 Fundació per Amor a l'Art, Valencia, Spain  
 Jose Cuervo Foundation, Tequila, Mexico  
 Katerina Thermiotis Collection  
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain  
 Museo Provincial de Teruel, Teruel, Spain  
 Perez Art Museum Miami, Miami, FL  
 Provincial Council of Alicante, Spain  
 Provincial Council of Cádiz, Spain